

EL REPORTATGE I LA FOTOGRAFIA EN VIATGES.

La fotografia de viatges i la realització de reportatges d' autor i amb finalitats comercials és una de les disciplines de la fotografia amb més atractiu. L'autor ens proposa des del seu propi mètode de formació divulgat en el projecte "Un any de fotografia", aprendre a realitzar fotografies que conformin un reportatge complet i variat, des d'un estil propi, amb una idea i un propòsit preconcebut, alhora que sobre el terreny ens adaptarem al que les circumstàncies ens ofereixin, traient el màxim partit a l'entorn.

En aquest taller abordarem molt diferents tècniques sobre la fotografia de persones i animals, d'arquitectura, d'etnografia, tant posant com improvisant al carrer. Farem un repàs dels autors clàssics de reportatge, triarem un estil que ens agradi i el desenvoluparem. A més, treballarem la il·luminació en exteriors, l'ordre de les imatges el tipus de processament que requereixen tant les agències com les editorials...

La proposta és aprendre i implementar el rang de coneixement de cada autor en el reportatge, dominar diferents tècniques i aprendre a realitzar impactants imatges en un curt espai de temps, que és un factor decisiu en els viatges. Aquest taller és intensiu.

DESCRIPCIÓ DEL TALLER

Aquest taller aborda, a través de projeccions, ponències teòriques i d'experiències pràctiques en els encàrrecs, la base de la fotografia de reportatge fins a l'obtenció d'imatges de diversa estètica i contingut.

Es pretén ampliar la formació dels participants, obrir noves portes i nous camins, aprofitant diverses òptiques, diversos punts de vista, a la recerca de l'estètica i el contingut que cadascú prefereixi.

El taller està dividit en apartats temàtics, de manera que obtindrem cultura de les principals disciplines que s'apliquen, sobre com optimitzar l'ús de l'equip, què buscar en cada presa, com comptar un guió en imatges, etc. Es pretén impartir un taller complet que capaciti els participants per explorar noves estètiques i aproximacions.

Característiques del taller:

- **Teoria:** Combina projeccions formatives amb vídeos, fotografies comentades i treballs d'autor.
- **Pràctica:** Es proposa una sortida pràctica opcional el diumenge primerenc, en la qual l'instructor farà unes demostracions al grup i assistirà a demanda el treball dels participants. L'associació ha de disposar d'una assegurança per als participants.

PROGRAMA

DISSAPTE:

09: 00 a 13: 30 hores. Amb un descans de 20 minuts.

- El reportatge en fotografia de viatges. Preparació del viatge. Plantejament del reportatge. Guió de treball. Sobre el terreny. Menys fotos i més valuoses.
- Vídeos de porfolis i treballs.

16: 00 a 20: 00 hores. Amb un descans de 20 minuts.

- La fotografia etnogràfica. Comptar històries. L'edició gràfica. Flux de treball. Preparar un article. La comercialització. Aplicació pràctica dels coneixements en diferents disciplines de la fotografia.
- Vídeos de porfolis i treballs.

DIUMENGE:

07: 00 a 9: 30 hores. Demostracions pràctiques. Esmorzar de convivència.

10: 00 a 13: 30 hores. La fotografia documental. Treballs i encàrrecs. Les agències.

TANCAMENT DEL TALLER